



סלון הכפר



חם פסח
שמה



איילון 98
מרץ 2021





מסכתן היו"ר

תושבים יקרים,

חל הפסח מסמל חירות, פריחה והתחדשות.

השנה, לאחר חודשים ארוכים של סגרים,

בידודים, ריחוק חברתי ומשפחתי,

נחלזל עם המשפחה המורחבת.

חברי הוועד ואנוכי

מאתלים לכל אחת ואחד מכם

חירות אישית והזמנת שאיפות וחלומות.

בהרכת חל אביה שמח!

שלכם,

יורם



נסיון המלכיר

חוקר המוסדה 106

הוועד פועל לשפר את איכות השירות לתושבים בכל הנוגע לפתיחת פניות על מפגעים ותקלות וטיפול בהן. לאחר בחינה של האפשרויות השונות, הגענו למסקנה שהדרך היעילה ביותר היא להיעזר במוקד 106 של המועצה, הזמין לפניות התושבים לכל צורך.

מוקד 106 מפעיל מערכת CRM ממוחשבת (מערכת לניהול קשרי לקוחות), שדואגת שכל פניה תדווח ותטופל, ומעדכנת את התושב שפתח את הפניה לגבי התקדמות הטיפול. לפיכך, פניה למוקד מבטיחה שפניות שנפתחו לא יפלו בין הכיסאות ויטופלו עד סגירתן.

דרכי הפנייה למוקד מפורטות באתר המועצה בכתובת: <https://www.dsharon.org.il/מוקד/> ניתן לפנות טלפונית, באימייל, בווצאפ, או לפתוח קריאה באמצעות פניה מקוונת.

דרכי התקשרות עם מוקד 106:

פנייה מקוונת

• **טלפון:**
 03-9000629
 03-9000677

• **טלפון נייד ו-WhatsApp**
 053-2942154

• **בדוא"ל:** moked@dsharon.org.il

ישנו שלל סוגי פניות שאחריות הטיפול בהן היא של הוועד המקומי, כגון:

- מפגעים בכבישים או מדרכות
- תקלות תאורה
- סתימות ביוב
- גדרות חיות הפולשות אל השטח הציבורי
- פינוי גזם
- מפגעי לכלוך ואיכות סביבה

המערכת מנתבת כל פניה שאחריות הטיפול בה היא של הוועד המקומי אל מזכירות הוועד, ומנהלת מעקב אחרי התקדמות הטיפול בפניה.

דף הבית > שירות לתושב > צור קשר עם המוקד

צור קשר עם המוקד

פרטי הפנייה
 * יישב בן מדווח האירוע

בחר בחר

מספר בית תוכן הפניה

תמונה 1 תמונה 2

תמונה 3

פרטי הפונה
 * שם פרטי * שם משפחה

טלפון נייד טלפון בית

תעודת זהות כתובת אימייל

יישוב בחר

☐ I'm not a robot 

שלחי

בצענו מספר בדיקות מדגמיות והגענו למסקנה שהדרך הנוחה והיעילה ביותר היא לפנות באמצעות לחיצה על לחצן "פנייה מקוונת".

בלחיצה על הלחצן נפתח הטופס הבא, המאפשר לתאר את התקלה ולצרף תמונות במידת הצורך (קבצי תמונה קטנים, תמונות גדולות גורמות להודעת שגיאה).

עם שליחת הטופס, הפונה מקבל אישור מיידי בהודעת טקסט ובאימייל, הכולל גם את מספר הפנייה להמשך מעקב.

בהמשך, מתקבלים עדכונים על התקדמות הטיפול, עד השלמת הטיפול וסגירת הפניה.



חלות הכפר

צוות האחזקה של היישוב פועל לשיפור חזות הכפר והמבנים שלו ובמסגרת זו:

- נצבעו מבני הביטחון והמחסן מאחורי המזכירות.
- מבנה המזכירות עצמו נצבע מבחוץ.
- נצבעו מחדש הקירות הפנימיים של בית העם וכרגע אנו עובדים על צביעת הקירות החיצוניים.

דפברילטור

על קיר החזית הצפונית של בית העם תלינו ארון עם מכשיר דפברילטור לשימוש הציבור בשעת חירום.

פרויקטים

- פרויקט החלפת תאורת הרחובות הסתיים.
- החלו עבודות הצללת מגרש הכדורגל.

מתקן נינצ'ה

המתקן שהוצב בגן הנופלים הושבת בשלב זה עד לסגירת הנושא הביטוחי.

איסוף פסולת אלקטרונית

המועצה האזורית תבצע פינוי פסולת אלקטרונית
ביום חמישי, 01/04/21.

ניתן להוציא לחזית הבית ערב קודם לכן.



בהרכת חל פסח שמח לכל התושבים !



ברכות

ברכות לאירית ואורי הרץ להולדת הנכדה סנדרה, בת לנעמה ועומר.

הסתפות כסר

- הוועד המקומי משתתף בצערה של משפחת בייפוס במות האם טובה ז"ל.
- הוועד המקומי משתתף בצערו של יוסי רוזנברג במות אמו סלי רוזנברג ז"ל.



הצטרפו לקבוצת הוואטסאפ לתושבים

קישור להצטרפות <<

<https://chat.whatsapp.com/CHwBjdnGGIJ1wh6wfh7We5>

הקבוצה סגורה לתושבי רמות השבים בלבד
לצורך קבלת הודעות ופרסומים מטעם הוועד והמועצה

רק מנהלי הקבוצה יוכלו לשלוח הודעות.
 אין אפשרות להגיב בפורום רחב



רשות הספורט דרום השרון יזלחת:

חפש את המטמון

משחק חידות מלהיב ברחבי היישוב

ביום שישי 23.04.2021

כל משפחה תעשה את המסלול באופן עצמאי

מסלול עם מגוון חידות בנושאים שונים

וידע כללי על היישוב

משפחות המעוניינות להשתתף ולקחת חלק בפעילות

מוזמנות להירשם במזכירות אצל אורלי / אריאלה





קול קורא לתערוכה וירטואלית של צלחות פסח

פסח בפתח, צלחות הפסח נשלפו מהארונות, וזאת הזדמנות להציץ מקרוב בצלחת הפסח שיש לכם בבית – ולשלוח לנו תמונה!

נשמח ליצור תערוכה וירטואלית להצגת מגוון צלחות הפסח, רצוי צלחות שנוצרו בערך עד שנות השבעים של המאה הקודמת.

אלה יכולות להיות צלחות העשויות מכסף, פורצלן, פיוטר, קרמיקה..

אפשר (בשלב הראשון) לשלוח תמונה בווטסאפ ובשלב מאוחר יותר ננסה לקבל תמונה איכותית. את התמונות ניתן לשלוח לאיריס: 050-8320123 או למייל הארכיון: teud.rh@gmail.com

מעט מהצלחות שכבר זכינו להכיר:



משפחת קלימן



משפחת אגס



משפחת רוזנגרטן



הפינה הקטנה של הספר

כלנית קין

סבתא שלי נולדה בטשקנט. סבא שלי נולד בבוכרה. שתיהן ערים באוזבקיסטאן. שניהם מהעדה הבוכרית וידעו לספר סיפור. במיוחד הרבו בסיפורים כאשר הם ניסו לשכנע אותי לאכול, אחת המשימות שהם לקחו על עצמם במסירות רבה. סבתא הייתה מספרת על קורות משפחתה וסבא סיפר על המקום שממנו הם באו, מפליג בעלילות גיבורים, מספר על מלחמות בין צבאות עצומים, ומספר אגדות ממש אלף לילה ולילה. כשבגרתי מעט סיפוריו נראו לי מאוד מוגזמים. הייתי בטוחה שהוא המציא אותם ממוחו הקודח ומדמיונו המזרחי המופרז. אולם הטיוול שעשיתי לאוזבקיסטן עם אמא שלי לפני עשרים שנה, חיבר אותי שוב לסיפוריו. ההיסטוריה של המקום, מרחבי הרמה המדברית, הערים עם אריחי הקרמיקה הכחולה, הגיבורים, הארמונות, ואיך התנהלו החיים הפיחו חיים חדשים בסיפורים, וכשחזרנו הקשבתי להם באוזן אחרת.



אין פלא איפוא שהתחברתי כל כך לספר של צ'ינג'יז אייטמטוב 'והיום איננו כלה'. עלילת הספר מתרחשת במשך יממה אחת במרחבי ערבות הסארוֹזֶק שבקזחסטן. עובד המסילה בוראני ידג'י מוביל את ידידו המנוח, קֶזֶנְגֶפ, לקבורה בבית הקברות העתיק אנה בֵּית, לאחר שישים שנה של שלטון סובייטי. במהלך מסע הקבורה ידג'י נזכר ומהרהר במהלך חייו במדבר ובאגדות עם עתיקות מן המסורת הקזחית. הסיפור נע בין זמנים שונים בהיסטוריה וקופץ בין תקופות ומאורעות שונים, בין אגדות עם עתיקות ובין העידן המודרני, הוא חוזר למאורעות שונים שהתרחשו במהלך השלטון הסובייטי כמו תקופת הטיהורים תחת שלטונו של סטלין ומותו של סטלין, ומגיע עד לפגישה היסטורית עם ציוויליזציה מן החלל החיצון. לאחר נפילת ברית המועצות, הוסיף אייטס טוב לספר פרק שלא יכול היה לפרסם תחת השלטון הסובייטי.



החודש אנחנו מציינים תריסר שנים לפטירתו של אבי. העיסוק במוות ואיך אנחנו נפרדים מהאנשים הקרובים לנו הוא חלק משמעותי ביותר בספר. בשנה שעברה לא יכולים היינו להתאסף ליד קברו והשנה נשוב למנהגנו: נתכנס, אימא שלי תקרא מילים שהיא כתבה, נדליק נר. זה כל כך עצוב להיפרד מאבא אהוב. השנים מקהות את הכאב ונשארים זיכרונות שצצים פה ושם ביומיום ולרגע אפשר לחזור בזמן, לשחזר מבט, חיוך וחיבוק. להתרפק על מה שהיה ולאהוב.

הספר כתוב נפלא והקריאה בו זורמת למרות שהוא עוסק בחומרים אנושיים לא קלים. נרקמות בו הרבה מערכות יחסים שלכל אחת ואחת מהן אופי ואפיונים אחרים, וכל אחת ואחת מהן נארגת ביד אומן, וכולן ביחד נפרשות כמעשה רקמה צבעונית האופיינית גם לקזחסטן וגם לאוזבקיסטן. בספר שזורות אגדות נפלאות, שלכאורה מהוות סטיות מעלילת הסיפור, אולם בסיכומו של עניין מוסיפות לעלילה רובד נוסף, עמוק, ומאוד חשוב. כמו הסיפורים של סבתא פנינה וסבא יורה ששניהם כבר לא בין החיים.





הספריה הקטנה

אני מבקרת לעתים קרובות בספריות הקטנות, בודקת ששלומן טוב וממלא את החסר כדי שבכל פעם שכל אחת ואחד מכם יבקרו בהן יהיה לכם מבחר יפה של ספרים וכדי שספר זה או אחר יזמין אתכם לקחת אותו לביתכם, לקריאה.

החודש לכבוד יום האישה שמתני על המדפים יותר ספרים של סופרות נשים גם מהארץ וגם מתורגמים. להנאתכם. בימים אלה ולקראת פסח אוסיף לספריות הקטנות מבחר של ספרי בישול ואפיה שעשויים לשמש לכם השראה לסדר פסח.

חג אביה שמח וקריאה נעימה



כר לא יבין לאת אופיר ארזמן



זר כי יכנס אל **המכולת ברמות השבים** יחוש חיש מהר בנעימות המוקרנת, באדיבות ובשירותיות של הצוות הצעיר המוביל והמנהל אותה לאחרונה.

כיף לקנות במיני מרקט המקומי והלבבי הזה.

לזר דבר שם לא יחסר.

לנו, חסרה מאד הנוכחות של ההורים המייסדים דפנה ומשה.

מקווה כי ישובו במהרה, שמחים, מחויכים ונמרצים כשהבריאות והאופטימיות שורים סביב.



אפנקסו של חלן בית העם ישראל אלסלר שולץ

רשימה

מה ראיתי בכמעט-שנה של תפילות-באוויר-הפתוח מחוץ לבית העם?

שערים (=גולים)	100
כדורי-רגל מתעופפים אלי	5
יונים מעופפות אפורות כנף	10
תהלכות עדלאידע	1
בני מצווה	12
אנשים ונשים עושים הליכה בפנים קדימה	20
אנשים ונשים עושים הליכה בפנים הצידה	20
שבתות חתן וכלה	2
טרקטורונים מחרישי אוזניים, אבל ממש	7
סיור מודרך	1
מגילות	5
ילדים סקרנים	10
הורים לילדים סקרנים גוררים אותם משם	5
הורים לילדים סקרנים מצטרפים אליהם	5
ברד	2
גשם	6
כוכביא	11
פרקי הלל	10
משטרות	3
ספרי תורה	3
אלוקינו שבשמיים ובארץ	1

חל פסח כשר nnel



מססה באקווריום ניר נבו

בבית מידות, לא רחוק מכפרנו, גרה משפחה מבוססת. על מטלות הבית הייתה אחראית לורה, עוזרת הבית המסורה. לורה הייתה מגיעה לבית המשפחה כל יום, מטפלת בילדים ועושה את עבודות הבית.



ללורה היה תחביב, גידול דגי נוי באקווריום. היא הכירה את סוגי הדגים השונים, הקפידה לגוון בבחירתם, הכירה את הרגלי התזונה והרבייה שלהם, ידעה להפריד בין דגים טורפים לנטרפים, והחשוב מכל, מילאה את רצונות הילדים להביא דגים שונים ומשונים.

בעלי הבית, שבתחילה נהנו מאד מהיופי ומההנאה שהילדים הפיקו ואף התגאו בפני שכניהם, החלו לבוא ללורה בדרישות שונות ומשונות. היכן קנתה דגים, כמה שילמה, האם יש קבלות לכל ההוצאות ועוד. הם אף החלו לבדוק כמה זמן לורה משקיעה בתחביב, האם היא מנקה ומחליפה מים בתדירות הנכונה, למה דג מסוים מת פתאום ועוד.

כל הסבריה של לורה לא סיפקו את בעלי הבית שהעלו דרישות וטענות חדשות לבקרים. בהמשך, הם אף שלחו לה מכתב אזהרה מעו"ד.

וכמו באגדות, מאסה לורה בתחביב, הזניחה את האקווריום והדגים וציערה את הילדים כשיום אחד הודיעה שלא תוכל להמשיך בעבודתה.

עד כאן סיפור המעשה. כל קשר או דמיון למציאות מקרי בהחלט. או שלא.



חדשות וערכונים אברית השחייה ענת קביי

אף על פי כן ולמרות הכל, נוע תנוע.

תושבים.א.ת. יקרים.א.ת.,

חברי העמותה, מיכאל מנהל הברכה עם הצוות שלו ושי אשר על המזנון, מתכוננים במרץ לקראת הפתיחה של עונת הרחצה בברית השחייה, פנינת הכפר שלנו.

הקורונה שהשתלטה על חיינו לפני שנה, שיבשה במידה לא קטנה את הפעילות והאירועים שהיו מתוכננים במהלך העונה שעברה, כולל האירוע המסורתי של תחילת העונה.

השנה, אנחנו מתכננים ומקווים לקיים אותו כהלכתו, בסימן ל"ג בעומר **בשבת 1.5.2021**, לתושבים בלבד. **ביום ראשון 2.5.2021** תיפתח הברכה לקהל הרחב.

פרטים נוספים יפורסמו בעלון הבא.

כמו כן, אפשר ורצוי להיכנס לדף הפייסבוק של עמותת רמות השבים, אשר מתעדכן כל הזמן.

תודה רבה על תשומת ה 
חג אביב שמח ופורח 



העלותה מאחלת לכולם
חל פסח שמח ולעים
עם המתכונים של התושבים
מחבורת המתכונים שפרסמנו
בפסח שעבר

ברכות ואיחולים
לימים בריאים ומאושרים
חג שמח !!!



הנריכה
רמות השבים

עמותת רמות השבים המתחדשת
למען תושביה

מתכונים בימי קורונה

מתוך "ספר המתכונים של רמות השבים" שבדרך...



אפריל 2020

פסח תש"פ



אביה הכפר
סיון שטר





סדכון

אבירם צרפין ואל ברנס, רכלי הנוסר, וצוות וסדת הנוסר

תושבים יקרים,

אז מה היה לנו החודש "בלול"?

החודש צוות הלול עסק בעיקר בהפנינג פורים המושקע שהתקיים ב- 27.2. תהליך העבודות היה ארוך ומורכב וכלל תחומים רבים שבהם עסק הצוות: מחנאות, תפאורה, פרסום, תרומה ותחנות הפעלה.

מעט מאחורי הקלעים: לכל תחום בפעילות ממונה אחראי, שהינו אחד מחניכי השכב"ג, אחראי פרסום, תפאורה, מבנים עדלאידא וכיוצ"ב, התהליך מחייב חשיבה מדוקדקת ותיכנון מוקדם מראש של כל האירוע לפרטי פרטים וכל זאת – באחריות האחראים. העבודה על אירוע פורים למעשה מתחילה כחודש וחצי לפני האירוע עצמו! בשלב הראשון, נבחרים האחראים השונים, המשך לשלב התכנון שבו הגישו האחראים יחד עם הצוות שלהם את המבנים לאישור מהנדס ובמקביל תוכננה התפאורה. לאחר אישורי המהנדס יש דרך ארוכה של עבודה מפרכת ומהנה – עבודה בשטח, בניית המבנים, ארגון הסנדות, כפיתה בטיחותית, ניסוי כלים, הלבשת התפאורה. הנוער עובד ימים ולילות, מתגייס לביצוע המשימה, עובד בשיתוף פעולה ומתרגל יכולות ומיומנויות של עבודת צוות טובה.

ולבסוף, מגיע ההפנינג עצמו שמופעל ע"י הצוות בליווי אנשי בטיחות מקצועיים.

גם השנה, אפשרנו לחניכי שכבה ח' המדהימים לתכנן ולבנות מבנה משלהם - החניכים נהנו מאוד בתהליך והתרגשו להציג את התוצר ביום ההפנינג. אין ספק שזו שכבה של אלופים!

השנה חילקנו את ההגעה למתחם ההפנינג לשעות לפי שכבות, בשל מגבלות ההתכנסות. החלוקה הסתמנה כמוצלחת ביותר, ואולי נאמץ אותה גם לשנים הבאות שיבואו עלינו לטובה, גם ללא הקורונה. 😊



עוד אירוע מיוחד שהתרחש באותו יום הוא תהלוכת כלי הרכב המשמחים, שעליה עבדו לא רק הצוות אלא כל חניכי הלול, ילדי והורי שכבות א-ג והורי הגנים. כל שכבה קיבלה קונספט לעגלה ולאחר מכן, בעזרת המדריכים וההורים, החניכים תכננו ועיצבו את העגלות השכבתיות שלהם. וכל זאת במטרה להתאים את האירוע לרוח ההגבלות בעקבות הקורונה.

בהזדמנות זו אנו רוצים להודות לכל האנשים שעזרו לנו בהקמת ההפנינג המרשים: בעלי ומובילי העגלות, אורלי וולנד וועדת הנוער שסייעו מאחורי הקלעים באהבה ובמסירות רבה.





אחרי אות

טובה בייפוס-כהן (1947-2021)

טובה בת נגי ועזיזה כהן נולדה בבצרה שבציראק בשנת 1947 ועלתה לישראל בגיל 3, עם הוריה ושלוש אחיותיה.

המשפחה התמקמה בשכונת גיל עמל במגדיל, היום הוד השרון. טובה גדלה במשפחה אוהבת וענפה עם 7 אחים ואחיות. לאביה הייתה חנות ירקות בישוב, ובגיל 15, נאלצה להפסיק את לימודיה כדי לעזור בפרנסת המשפחה. הודות לכמיהתה ללימודים ולרצון לרכוש ידע, השלימה בגיל מבוגר את תעודת הבגרות.



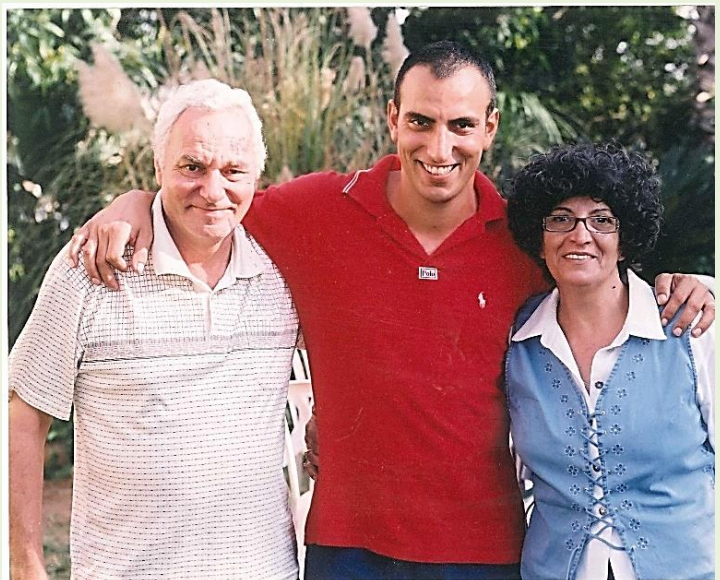
סמוך למלחמת יום הכיפורים, טובה התאהבה באליעזר (אלי) בייפוס, שהיה נצר למשפחת מייסדים ברמות השבים, השניים התחתנו ועברו להתגורר בהוד השרון בדירה שכורה. שם נולדו שני הילדים הראשונים, רפאל ואלמוג. בשנת 1980 הם בנו את ביתם ברמות השבים בסמוך ללול התרנגולות שאלי ניהל. שם נולדו גם שתי הבנות אנה ושירן. בבית זה גידלו באהבה את ארבעת ילדיהם ובילו בו את המשך חייהם. לצד עבודתה בלול באיסוף ביצים ובדאגה לתרנגולות, טובה אהבה לטפח את הגינה, שפרחה תמיד בשלל פרחים. הייתה לה גם חיבה מיוחדת לקקטוסים נדירים ולאבנים וסלעים מיוחדים. אלה מקשטים עד היום את חצר הבית.

טובה גדלה בבית מסורתי והתרגשה לקראת חגי ישראל שהיו חשובים לה מאוד. היא שמרה על קשר קרוב עם אחיה ואחיותיה וחלקה איתם את האירועים המרכזיים בחייה.

טובה דאגה לשמור על קשר טוב עם השכנים ברחוב שרת, הרעיפה שפע על ילדיה ועל כל הסובבים אותה ומעולם לא החסירה דבר מאיש. בתחפושות הפורים של הילדים היא השקיעה זמן רב והרבה מהן הוכנו במו ידיה.

טובה הייתה נעימת הליכות. למרות שהיו לה דעות עצמאיות, היא ידעה להביע אותן בנועם, והסלוגן שלה היה "תעשי מה שטוב לך". הייתה לה גדלות נפש לסייע לאנשים במצוקה ולהכיל אנשים שהגיעו מרקע שונה.

ביתה עוצב בטעם המיוחד שלה ובצבעים משלה, זה היה בית שונה ואחר. היא לא נהתה אחרי אופנות מתחלפות ולעיתים קרובות עיצבה ותפרה שמלות לעצמה, ובהמשך גם לבנותיה ולנכדותיה.



בימי שישי נהגה לבשל קובה ושלל מאכלים עיראקיים שהפכו ללהיט בקרב המשפחה והחברים.

לאחר שהילדים גדלו, טובה התנדבה במשמר האזרחי בהוד השרון, ולבשה בגאון את המדים הכחולים. במסגרת זו השתתפה לעיתים במבצעים משטריים וסיורים באמצע הלילה ופרשה לאחר 15 שנים.

טובה ואלי עם בנם אלמוג, 2009





טובה בחצר ביתה עם ארבעה מנכדיה, 2009

טובה השקיעה בילדיה את רוב מרצה וזמנה וכשהגיעו הנכדים אהבתה אליהם הייתה עצומה.

היא נהגה לשוחח איתם שעות רבות במהלך היום. הייתה לה יכולת הקשבה מיוחדת אליהם והם נהנו לקבל את עצותיה. כל יציאה מהבית לבילוי עם אחד מבני המשפחה הייתה תמיד ממלאת אותה ברוח נעורים, כאילו יצאה לטיול שנתי. לטיולים הצטיידה תמיד בקפה, תה, פיצוחים ושלל מאכלים טובים כמו גם בשירים ופזמונים לדרך והרבה מצב רוח טוב. היא שמרה על רוח נעורים זו גם בימיה האחרונים.

היו לה אהבה ללהקות זמר רבות ואומנים בשלל גוונים, חוש מוסיקלי ויכולת לזהות להיטים. כששמעה שיר חדש ברדיו וביקשה להגביר את הקול, כולם ידעו שהשיר יהפוך ללהיט.

טובה הייתה אדם פטריוטי, ערכי ומוסרי ודאגה לזכויות החלשים ולמי שנמצא במצוקה. האופטימיות והחיוך היו חלק ממנה. היא המשיכה להיות פעילה גם לאחר שאלי בעלה נפטר בשנת 2013.

בשעות הפנאי פתרה תשבצים וסודוקו, האזינה לתוכניות היסטוריה וצפתה בסרטי טבע וסרטים בערבית. לטובה אף פעם לא היה משעמם, היא ידעה לצחוק ולהתרגש, לשמוח עם הזולת אבל גם ללוות כל אחד ברגעים קשים ועצובים.

בשנים האחרונות סבלה ממחלת ריאות כרונית ונאלצה להסתובב עם בלון חמצן. למרות זאת, המשיכה להתגורר בבית ושמרה על חיוניות מרבית.

טובה נפטרה בגיל 74 בביתה בזמן ובמקום שבחרה כשהיא מוקפת בילדיה ובשמונת נכדיה, ושומעת את השירים שכה אהבה. היא הייתה אישה נדירה ומיוחדת וכך היא תיזכר תמיד. יהי זכרה ברוך.

הרשימה הוכנה על סמך דברים שכתב רפי בייפוס, הבן הבכור.
התמונות באדיבות המשפחה.
ערכה: תמר ישר



נופי רמות השבים זה להר



בשכונת התרמאל

